

LES NOUVELLES DE BOULOGNE : plusieurs événements festifs ont ponctué notre trimestre ! A commencer par le défilé de mode le 18 juin au Palais Brongniart à Paris, où nous avons retrouvé nos amis de Besançon qui avaient fait le déplacement. Ce fut un bel événement, apprécié par un public nombreux, vécu très positivement par les participants qui ont pu dépasser leur peur et leur stress, et qui gardent de beaux souvenirs et de belles images plein la tête ! (voir photos et films). Un grand merci aux Invités au Festin dans leur ensemble et à Sabine Chiche de nous avoir permis de vivre ce beau moment ! Puis la fête de la musique le 21 juin et la sortie au cirque, les anniversaires qui furent aussi l'occasion de faire la fête (Camille, Julia, Catherine), et beaucoup de sorties culturelles au mois de juillet qui sont venues enrichir le « bagage » de chacun !

L'été, certains bénévoles partent en vacances, et d'autres viennent à la rescousse !!! Merci à Elisabeth (nouvelle bénévole et art-thérapeute) qui est venue animer des ateliers « Arts Plastique » au mois de juillet et qui continue en septembre, merci à Jean S. d'être venu nous aider pour l'atelier cuisine et de nous avoir entraînés à la guitare ! Merci aussi à Delphine (qui nous rejoint également comme bénévole) pour le premier atelier chant choral animé fin juillet et qui viendra chaque jeudi soir à partir de septembre. Avec elle, nous rejoindrons les chœurs Hugues Reiner une fois par mois pour un grand concert à St Sulpice à Paris.

Plusieurs autres bénévoles viennent nous rejoindre : Simone qui remplace Claire (en partance pour Bordeaux) en coanimation avec Odile pour l'atelier cuisine, Marie-Christine pour un atelier lecture et la mise en place de la bibliothèque, Irina et peut-être Lisa qui viendront nous aider pour préparer le défilé-spectacle de décembre.

A partir d'octobre, nous aurons également le plaisir d'accueillir Annie, stagiaire psychologue, qui viendra deux jours par semaine et qui mettra en place un atelier « actualités ».

Enfin côté participants, Pierre-François, Sébastien et Laurence viennent de rejoindre la liste des adhérents.

Cette rentrée s'annonce donc très prometteuse, les réunions que nous venons de vivre en présence de Jean et Marie-Noëlle l'ont confirmée, tant nous étions nombreux et plein de belles idées à échanger pour amorcer ici à Boulogne notre deuxième année d'existence ! En route dans l'enthousiasme pour vivre et écrire ensemble une nouvelle page de l'histoire des « Invités », avec pour ce trimestre la préparation du défilé-spectacle de novembre à Besançon et de décembre à Boulogne !

BREVES :

Samedi 18 juin : R.V à 12h au palais Brongniart pour le défilé de 13h avec l'équipe de Besançon dans le cadre des états généraux de l'économie solidaire et sociale, du vendredi 17 au dimanche 20 juin

Mardi 21 juin : fête de la musique à Boulogne et sur l'île Seguin, grand spectacle de cirque contemporain tunisien, « SARKHA », où s'entremêlent à la fois le cirque, la danse et le théâtre.

Mardi 5 juillet : sortie « nature » avec Isabelle et Carlotta

Mardi 19 juillet : compte tenu du mauvais temps, le pique nique à Versailles s'est transformé en pique-nique au local avec atelier chant accompagné à la guitare par Jean et Catherine avec ensuite visite de l'exposition « Eau, Art, Design » au Pavillon de l'eau avenue de Versailles à Paris.

Jeudi 21 juillet : visite de l'exposition « MIRO sculpteur » au Musée MAILLOL (Paris VIIème)

Mardi 26 juillet : - visite de l'expo « Sculptur'Elles » : les sculpteurs femmes, du XVIIIème siècle à nos jours au Musée des années 30 à l'Espace Landowski à Boulogne qui nous a véritablement « émerveillés »

- premier atelier chant choral avec Delphine de 18h30 à 19h30

Du vendredi 29 juillet au soir au lundi 29 août au matin, le local était fermé, permettant aux et aux autres quelques vacances !

Lundi 29 août : réouverture du local

Mardi 30 août : sortie au Parc Rothschild pour l'atelier relaxation

Lundi 5 septembre : sortie aux Serres d'Auteuil avec l'atelier Arts Plastiques

Mardi 6 septembre : sortie nature avec Isabelle au Parc Rothschild

Samedi 10 septembre : Concert de Katharina Treutler, « Solistes Aux Serres d'Auteuil »

Dimanche 11 septembre : Forum des associations à Boulogne

Mardi 13 septembre : réunions mensuelles avec Jean et Marie-Noëlle

THEME : L'autonomie : quel chemin?! (Joies et difficultés)" (par Jean-Louis)

Mon autonomie, quel est mon chemin à moi, mes joies et mes difficultés.

Pour moi l'autonomie est à mettre en relation avec la liberté personnelle. Alors que la liberté implique la détermination du sujet dans une voie, l'autonomie se propose la maîtrise, la possession des outils pour gagner en liberté. Les handicaps te privent de ton autonomie, de ta capacité à réaliser tes projets. La résilience, qui peut s'exercer à tout moment de ta vie, peut te permettre de croître en autonomie, donc en liberté et en autodétermination.

Expériences positives

Récemment j'ai été très heureux de me découvrir des talents artistiques cachés, enfouis au travers des activités terre et (graphiques) plastiques. C'est une réelle joie de pouvoir explorer ainsi de nouvelles voies de créativité, voies dans lesquelles on peut être fier de soi, car elle apporte une autonomie, une liberté nouvelle.

Projets : L'autonomie pour moi rime aussi avec confiance en soi. En restaurant l'estime et la fierté de soi, une juste affirmation de soi me permettrait d'évoluer avec plus de liberté, souplesse et me permettrait d'aller vers la réalisation de mes projets de vie. Ceux-ci se déclinent dans les domaines artistique, affectif et professionnel.

Un de mes projets à moyen terme est de gagner en confiance au travers de l'habillement. Est-ce ma participation au défilé de mode aux Etats Généraux de l'Economie Sociale et Solidaire (ESS) au Palais Brongniart ? J'ai sans doute réalisé que l'on pouvait gagner dans la confiance en soi au travers d'une mise en valeur esthétique de sa personne par le vêtement. Pour arriver à atteindre cet objectif, il me faudra dépasser certains blocages et faire preuve d'initiatives novatrices. J'espère que la satisfaction que j'y trouverais me donnera le courage d'aller de l'avant.

L'autonomie elle est pour soi, mais c'est grâce à des liens avec les autres, les liens que nous créons entre nous (Saint-Exupéry), ces liens là nous permettent de grandir et de nous affirmer.

Ma confiance, mon chemin à moi, ne peut se faire qu'à travers mes liens avec les autres. On a besoin des autres pour créer des liens et s'autonomiser. On a besoin pour l'acquisition de cette confiance en soi du regard des autres qui nous aide et nous aime.

COMPTE-RENDUS :

Le défilé du 18 juin par Claire (bénévole)

Ambiance fébrile et joyeuse.

Derniers raccords avant de se mettre en rang retouche, maquillage pour Catherine, Isabelle, Aurélie, Camille, Serpil donne le signal.

En rang mesdemoiselles et messieurs deux par deux !

Aurélien se positionne, chapeauté en bleue robe noire froufroulante, très classe, bien maquillée.

La colonne s'étire jusqu'à la grande nef, où les attendent Marie-Noëlle et Jean qui introduisent « Les invités au festin »

Puis la musique démarre, tout est orchestré au petit poil.

Disco pour Aurélien sur l'air de « we not speak »

Americano très endiablé.

Jean-Louis et Lucie très classe.

Serge et Christine, très beau couple.

Isabelle et Jean-Marie, très complices me touchent.

Camille émue, un petit air méditerranéen en pantalon blanc bouffant. Catherine et Diaguily, le couple d'enfer.

Au final, les mariés comme dans les défilés.

Puis, tout le monde se lâche en une belle farandole, nous étions de grands enfants.

par Isabelle

Que d'émotions en ce Samedi 18 Juin 2011. En effet, au Palais Brongniard (Bourse) dans le cadre des états généraux de l'économie (solidaire et sociale) avait lieu le défilé de mode des invités au festin (IAF) ;

Nous nous étions impliqués 100% afin de satisfaire le public très présent et attentif. Belles robes et chapeaux pour les femmes et costumes transformés pour les hommes.

Nous étions en osmose avec les participants de Besançon pour que le spectacle soit réussi. Le trac était là aussi et c'est en cela que nous ressemblions à de véritables artistes.

En conclusion, cela fut une réussite.

J'ai été très touchée et fière à la fois de participer à ce défilé de mode.

J'aime les nouvelles aventures, notamment celles du domaine artistique. J'ai apprécié également la communion des participants entre eux. Il fallait de plus surmonter son trac et pour cela « s'oublier » au profit des spectateurs. Il fallait donner de soi au maximum et faire du mieux que l'on peut.

Je crois qu'être artiste, c'est donner des morceaux de soi, et être vrai.

L'appel du défilé par Serge et Nathalie

Nous sommes arrivés le 18 JUIN 2011 à 11 heures au Palais Brongniart ainsi que tous ceux de Besançon

Nous avons été accueillis par un responsable de l'organisation qui nous a emmenés dans une autre pièce pour revêtir nos costumes.

Des bénévoles de l'Association nous ont coiffés et maquillés et cela s'est très bien passé.

Nous sommes partis en rang dans l'ordre du défilé pour arriver dans une grande salle sur un côté de la nef avec ses colonnes magnifiques de marbre et son ouverture sur le ciel.

Marie-Noëlle a fait un discours et la musique s'est enclenchée pour notre défilé. A ce moment là nous avons avancé 2 par 2 et un texte que nous avons écrit a été lu pour chaque personnage.

Nous avons terminé par une grande farandole.

Tout s'est bien passé et nous sommes prêts pour recommencer pour le mois de décembre à Boulogne.

Mardi 21 juin : Cirque Sarkha et FETE DE LA MUSIQUE par Serge

En rentrant du cirque Sarkha sur l'île Seguin à Boulogne nous sommes allés boire un pot dans un café. C'était le jour de la fête de la musique et il y avait un orchestre de jazz. Soudain Aurélien nous a fait la danse du ventre. Il y avait aussi trois musiciens, clarinette, guitare, contrebasse.

et par Jean-Louis :

Mardi 21 juin, jour de la fête de la fête de la musique, nous avons passé une soirée inattendue : tout d'abord, en allant voir le spectacle de cirque tunisien Sarkha nous avons découvert le site de l'île Seguin nouvellement aménagé avec ses jardins au dessin moderne. Nous participons ainsi au début de ce grand mouvement culturel qui va marquer la Vallée de la Culture.

Le spectacle du cirque lui-même nous a enchantés et déconcertés à la fois. Il s'agit de cirque contemporain, mélange de théâtre, de danse et de cirque avec une belle scénographie : costumes sport et écrit, lumière chaude et colorée, esthétique des mouvements de danse mouvements acrobatiques performants et inventifs. Certains tableaux de mise en mouvement des corps sont superbes et audacieux comme les figures d'un balancier des corps suspendus l'un à l'autre dans le vide, qui nous saisissent d'émotion.

L'engagement technique et physique de chaque danseur révèle un travail formidable.

Bien qu'ayant perçu le message d'un en forme de protestation que ces artistes tunisiens ont voulu faire passer, nous avons été un peu décontenancés par l'aspect décousu et confus de l'histoire racontée en arabe. Mais nous avons entendu le message final exprimé en français,

« S'il m'était possible...

Je rendrais à mon cœur son temps,

à mon jour son chemin,

Pour que s'apaise mon humanité. »

La soirée s'est terminée de façon impromptue au « café Seguin » autour d'un pot, alors que trois musiciens de jazz manouche nous entraînaient dans la joie. Et Aurélie n'a pas hésité à entamer une danse espagnole contribuant à faire croître la convivialité.

Découverte du projet de l'île Seguin (par Lionel, Serge et Catherine) :

*Le 21 Juin nous avons eu la chance, en allant voir le Cirque Contemporain Sarkha sur l'île Seguin à Boulogne, de participer à un grand événement : la naissance du Grand projet culturel et artistique de l'île Seguin. Pour ceux qui ne le savent pas cette île, située au sud de notre ville, est laissée en friche depuis quelques années après la destruction des anciennes et renommées usines RENAUT et suite aux nombreux projets qui ont échoué pour la faire renaître. Mais aujourd'hui l'arrivée de Cirque en Chantier marque le démarrage d'un nouveau souffle d'un projet à plus long terme. En effet les chapiteaux provisoires seront remplacés en 2014 par un réel cirque en dur, «le Globe », conçu par le designer Philippe Starck, au sein duquel se réalisera une véritable cité du cirque dirigée par **Madona Bouglione**. C'est donc avec beaucoup d'émotions que nous avons découvert les premiers aménagements de l'île, conçus par l'architecte Jean Nouvel, la nouvelle passerelle, le nouveau restaurant et sur la rive gauche de Boulogne, la nouvelle tour conçue comme une « non-tour ». Nous sommes heureux de faire partie de ceux qui voient démarrer ce projet ambitieux qui a lieu sur notre commune et nous suivrons avec grand intérêt la suite de son développement !*

Exposition « MIRO sculpteur » par Marie-José, Sandra, Lionel, Serge, Amélie, Anne, Diaguily, Catherine

Jeudi 21 juillet, nous sommes 8 pour aller voir l'exposition « MIRO sculpteur » dans le 7^{ème} arrondissement de Paris. Nous découvrons un lieu magnifique et un grand artiste. Celui-ci, né en 1893 à Barcelone est surtout connu pour sa peinture, très joyeuse et très colorée. Mais après s'être lancé dans des « peintures-objets », il imagine des « constructions », des panneaux de bois où il fixe des éléments en bois ou en métal en relief, pour créer des formes abstraites ! puis il se met à faire ses premiers assemblages avec tout ce qui lui tombe sous la main : des coquillages, une chaîne rouillée, de la ficelle, des boutons d'électricité, un os, une perle ! Comme un magicien, il transforme tout un bric-à-brac en œuvres d'art par le miracle de son imagination. L'assemblage en sculpture est équivalent du collage en peinture.

Cette exposition nous a beaucoup touchés, parce que les œuvres de Miro font ressortir l'aspect ludique, l'âme de l'enfant qui est en nous. On sent qu'il s'amuse avec les formes, avec la matière, dans une grande liberté. Cela nous a fait penser à certaines œuvres que nous avons réalisées avec l'argile pour la cuisson primitive.

PROGRAMME :

Samedi 17 septembre : de 10h30 à 12h répétition de chant avec Hugues Reiner et Delphine pour le concert du 21/09

Lundi 19 septembre : présentation de l'association au service prévention santé de la mairie de Boulogne dans nos locaux.

Mercredi 21 septembre : concert Requiem de Mozart et Te Deum de Bizet à Saint Sulpice, dans le cadre du Chœur Résilience

Samedi 24 septembre : visite de l'exposition « Nils-Udo » au Musée de la Poste à 14h

Mercredi 28 septembre : concert Jeunes Talents : récital vocal » à 19h à l'Auditorium de la galerie Colbert (Paris 2 ème)

Dimanche 2 octobre : sortie cinéma au théâtre de Vanves : « Les Bien aimés » séance à 15h

Mardi 4 octobre : sortie nature avec Isabelle et Annie

Mardi 11 octobre : visite guidée avec conférencier du Musée Paul Belmondo à 14h30

Mercredi 12 octobre : sortie théâtre « Olaf, le Polichineur de tiroirs » au Centre Culturel Jean Arp de Clamart à 20h30

Mardi 18 octobre : réunions mensuelles avec Jean

Mardi 8 novembre : réunions mensuelles avec Jean ou Marie-Noëlle

Mardi 29 novembre : défilé- spectacle à Besançon

Samedi 10 décembre : défilé-spectacle à l'espace Landowski de Boulogne

Mardi 13 décembre (à confirmer) : réunions mensuelles avec Marie-Noëlle

